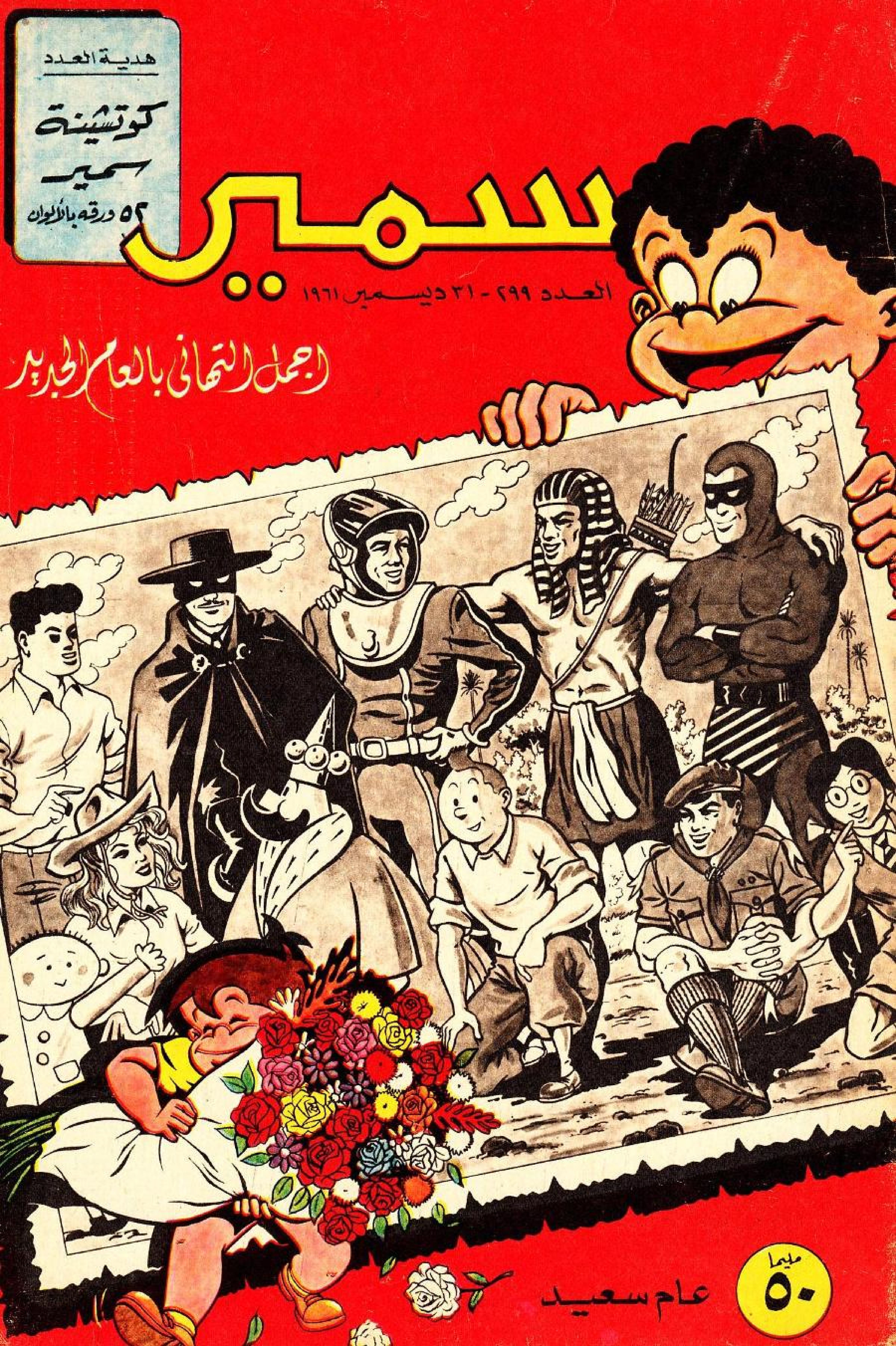


هدية العدد
كوتشينة
سمير
٥٢ ورقة بالألوان
سمير
العدد ٢٩٩ - ٣١ ديسمبر ١٩٦١
أجمل التهاني بالعام الجديد
٥٠ مليما
عام سعيد



أنا فى حاجة اليك يا مساعد رئيس التحرير .. أنت ومساعدة رئيس التحرير !

فاننى أصدرت مجلة جديدة اسمها ((الهلال)) . أحاول أن أضع فيها كل أحلام شبابى !

وأنا فى حاجة اليك أنت .. كل ما أريده منك أن تساعدنى فى أن يرى مجلتى الجديدة أكبر عدد من الناس ! أريد منك أن تشترى عددا من هذه المجلة وتهديه ((لبابا وماما)) بمناسبة رأس السنة . ان ثمن الهلال سبعة قروش .. اذا كان معك سبعة قروش فاشتر المجلة ، وقدمها هدية لبابا وماما ... واقرأها أنت أيضا فان فى الهلال رواية بوليسية مسلسلة عن أعظم بوليس سرى فى العالم ستعجبك .

وبعد أن تقرأ أنت وبابا وماما هذه المجلة ، أرجو منك أن تقدمها لعمك ثم خالك ثم أصدقاء الاسرة .. فأنا أريد أن يقرأها أكبر عدد من الناس .

وبعد ذلك أكتب لى عن رأى كل واحد منهم ورأيك أنت فى مجلة الهلال الجديدة .. وارسله باسمى على عنوان مجلة ((سمير)) وسأقدم لك ثلاث بسكليتات .. سأختار أحسن ثلاث ردود وأعطى أصحابها ثلاث بسكليتات جديدة كالبسكليت التى استلمها مساعد رئيس التحرير ((أحمد حسين عمر))

لا تضع الوقت يا مساعد رئيس التحرير .. ابحث عن مجلة ((الهلال)) فورا وقدمها ((لبابا وماما)) .. ثم بعد ذلك الى باقى أفراد الاسرة .

فان مهمة مساعد رئيس التحرير فى الصحافة كما قلت لك : أن تعرف ذوق الناس . فهو الترمومتر .. انه ميزان حرارة القراء !..

والى اللقاء يا مساعد رئيس التحرير ويا مساعدة رئيس التحرير ..

على أمين



اضحك في رأس السنة

بريشة أبو سيف

عربي

عربي

السنة

المدرس : اكتب ... رأس السنة !!

......

- بابا .. هو رأس السنة أكبر ولا راسي أنا ؟!!

- كل سنة وانت طيب ياحبيبي .. السنة الجاية كده أشوفك حمار كبير !!

يالله يا افنديه .. نتيجة السنة الجديده

١٩٦٢

يناير

١٩٦٢

يناير

ياساتر ! أنا اتخضيت افتكرته بيقول نتيجة امتحان السنة !

البالونة : ماتتفخيش قوي ! في رأس السنه حينفخوكي لغاية ماتفرقعي

(في حديقة الحيوان)

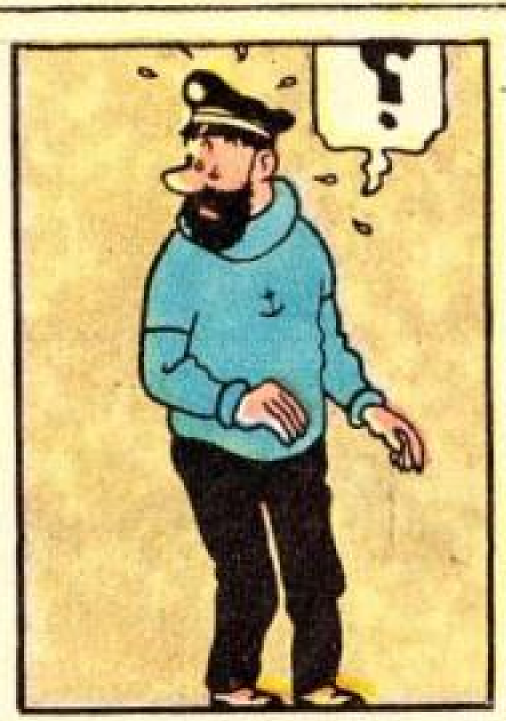
- الفيلة عاملة كده احتفالا بقدوم سنة ١٩٦٢





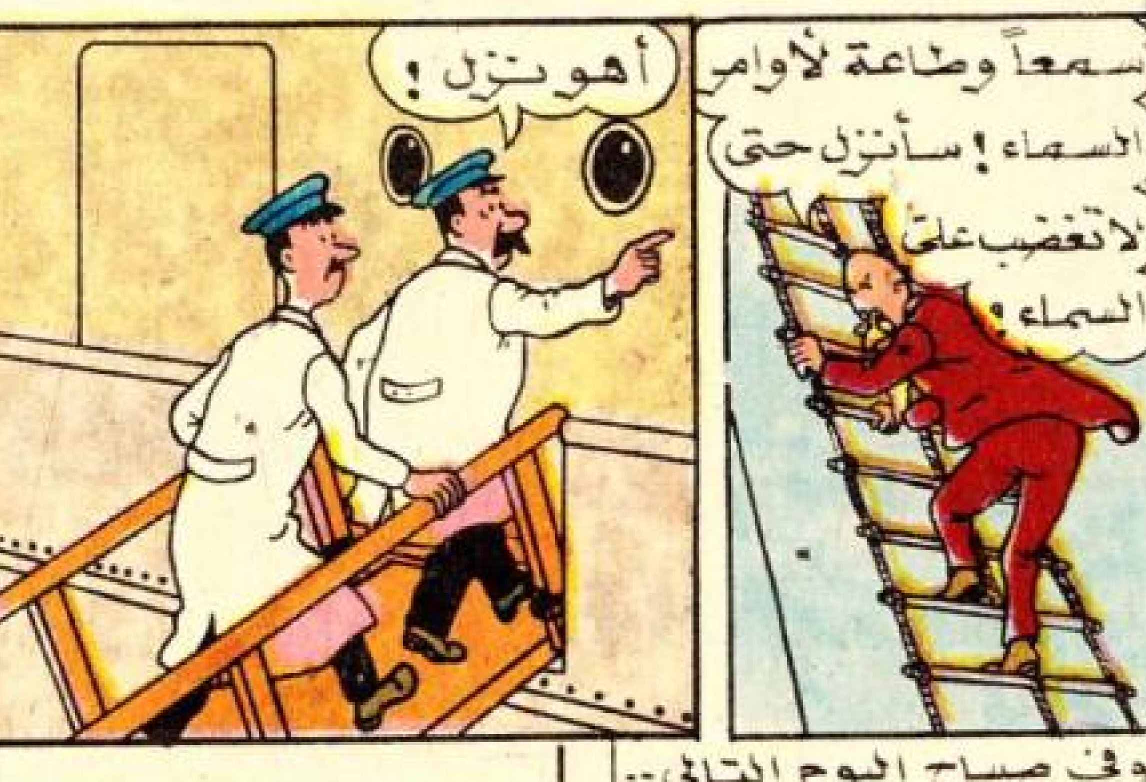
حلقة (٦) ـ الملخص : اشترك ((تم تم)) وصديقه الكابتن ((هادوك)) فى بعثة علمية يرأسها الاستاذ ((هيبو)) للبحث عن النيزك الذى سقط فى المحيط المتجمد الشمالى ، وفوجىء الاصدقاء وهم على ظهر سفينة البعثةبمجنون يدعىأنه القديس((فيلوبولوس)) وصعد الى صارية السفينة ورفض النزول.













وفى صباح اليوم التالى..
دا جمهور كبير جه علشان يحضر سفر الباخرة "بونجور"!

سيداتى سادتى.. لقد اقتربت ساعة إبحار السفينة "بونجور" فى طريقها إلى المحيط المتجمد الشمالى ، ويجرى الآن احتفال صغير لوداع الباخرة.
وقد حضر مدير جمعية مكافحة شرب الخمر!




ياكابتن ! الصناديق دى نحطها فين ؟ فى كابينتك ؟
طبعا ياصديقى


لكن دا..


... وهاهو مدير مؤسسة الأبحاث العلمية يقدم إلى الأستاذ "فيبو" رئيس البعثة العلمية العَلَم الذى سيضعه فوق النيزك !!


... وإنى أعهد إليك ياسيدى الأستاذ بالعلم وأعتقد أنه سيرفرف قريباً فوق النيزك الذى كان لك فضل اكتشافه !
ياكابتن ! ياكابتن !


الظاهر إن فيه حاجة خطيرة !


ألف... ألف لعنة !


خد أقرا يا أستاذ ! برقية التقطها جهازنا اللاسلكى بطريق الصدفة !


"ساو ريكو" .. غادرت الباخرة القطبية "بيرى" ميناء "ساوريكو" أمس للقيام برحلة استكشافية فى مياه المحيط المتجمد الشمالى للبحث عن النيزك الذى سقط فى تلك المنطقة !
دول سبقونا ! ح يستولوا على النيزك ! ضاع كل شىء !
لحظة ! هم لسه مالقوش النيزك !
"تم تم" عنده حق ! مفيش داعى للزعل ! لأنهم لسه مالقوش النيزك !

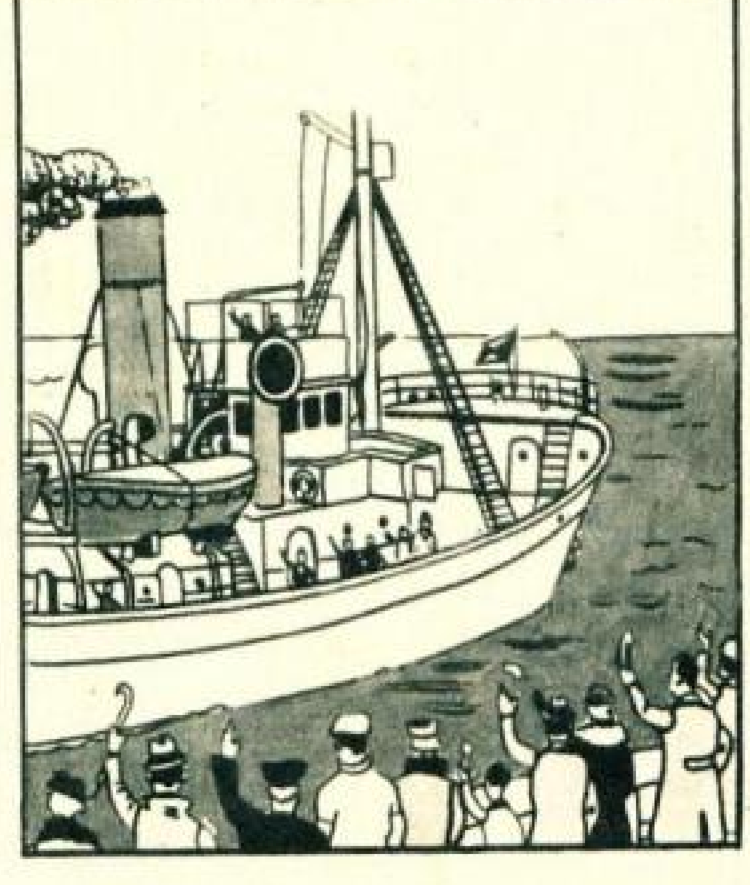



إلى ظهر المركب جميعاً ؛ ستبحر حالا !!


فكوا السلاسل !!


توووو ! ووت

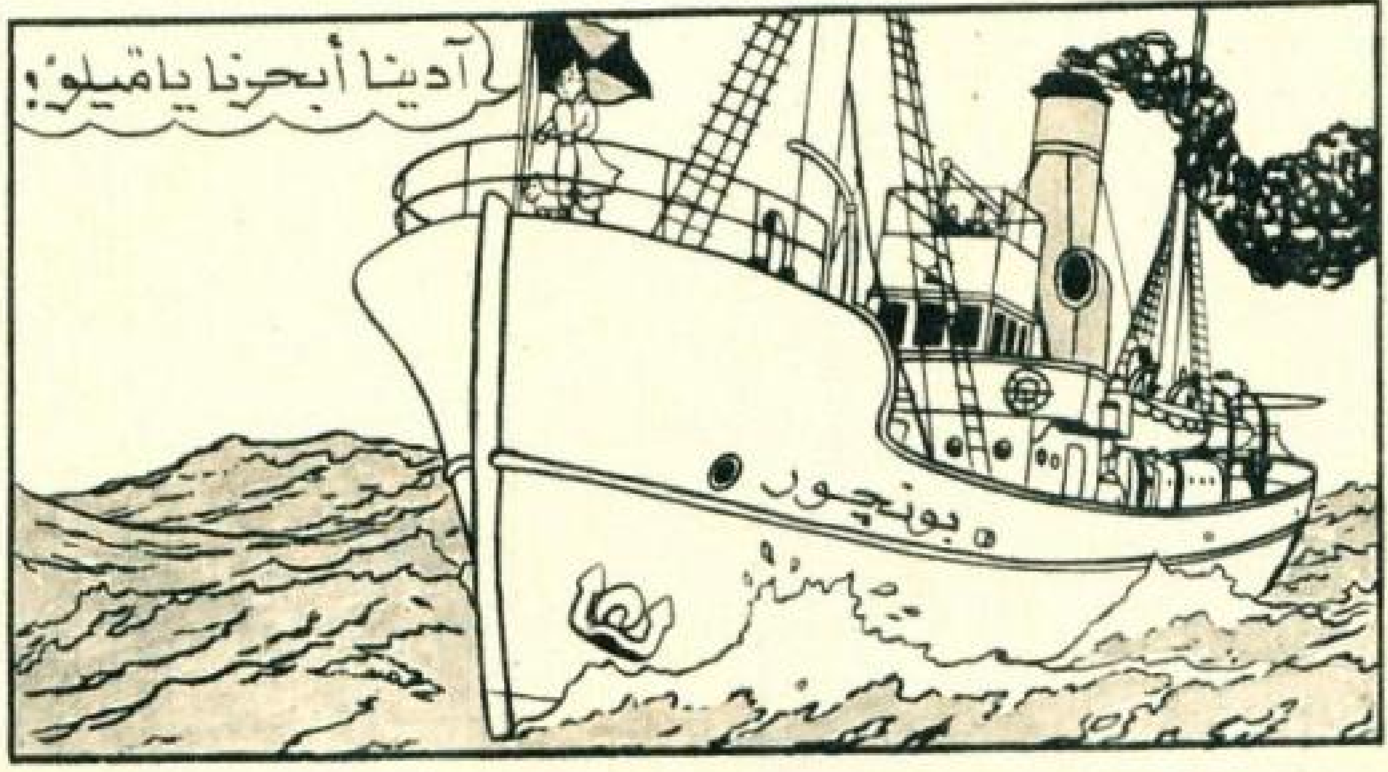

سقطت آخر سلسلة تربط الباخرة ، وحانت لحظة الرحيل .. لقد أبحرت "البونچور" فى طريقها للبحث عن النيزك الغامض !




مستمعى الأعزاء ، استمعتم إلى تحقيق إذاعى عن رحيل الباخرة "بونچور" ... وقد أذيع هذا التحقيق على جميع محطات الإذاعة !
ها ! ها ! أتمنى لهم حظاً سعيداً !
يعنى إنت متأكد إنهم ح يفشلوا فى مهمتهم ؟

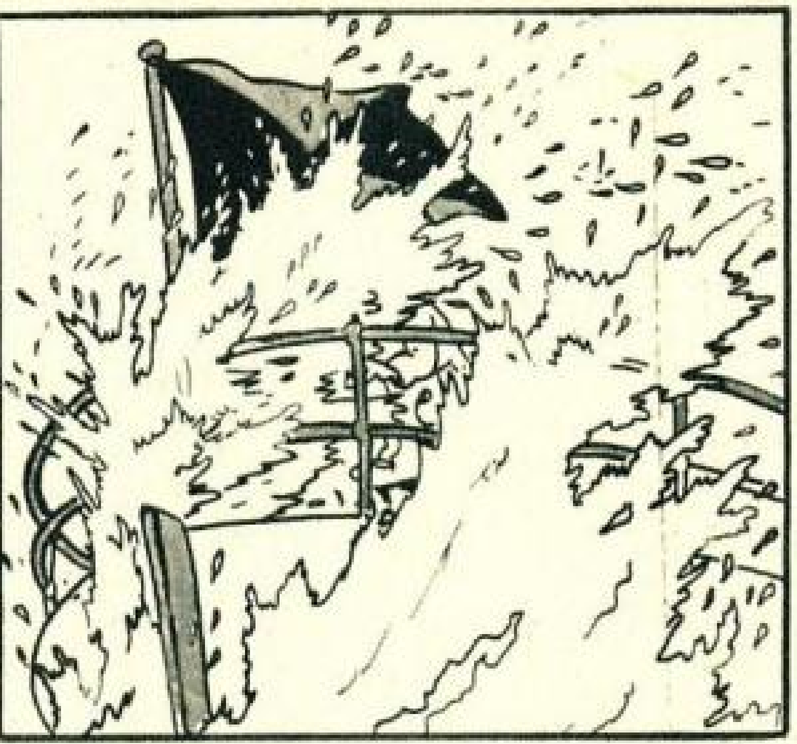

ياصديقى ، إنت سكرتيرى من زمان ، وتعرف إنه لما بنك "بوهلو" يرسل الباخرة "بيرى" ، يبقى لازم تنجح فى مهمتها ، تعتقد إن "البونچور" ح تنجح ؟
متهيألى كده ياسيد "بوهلو" !
صحيح "البونچور" أبحرت قبل الموعد بتاعها ، ودى غلطة الغبى "هيوارد" اللى خلاهم يعرفوا خطتنا ! لكن اطمئن أنا أخذت الاحتياطات اللازمة !
كده !


البعثة العلمية اللى أنا أرسلتها على الباخرة "بيرى" هدفها هو الاستيلاء على النيزك والمعدن المجهول اللى اكتشفه العالم "هيبو" ، ودلوقت فيه ثروة ضخمة فى انتظارنا !


آدينا أبحرنا ياميلو !
بونچور

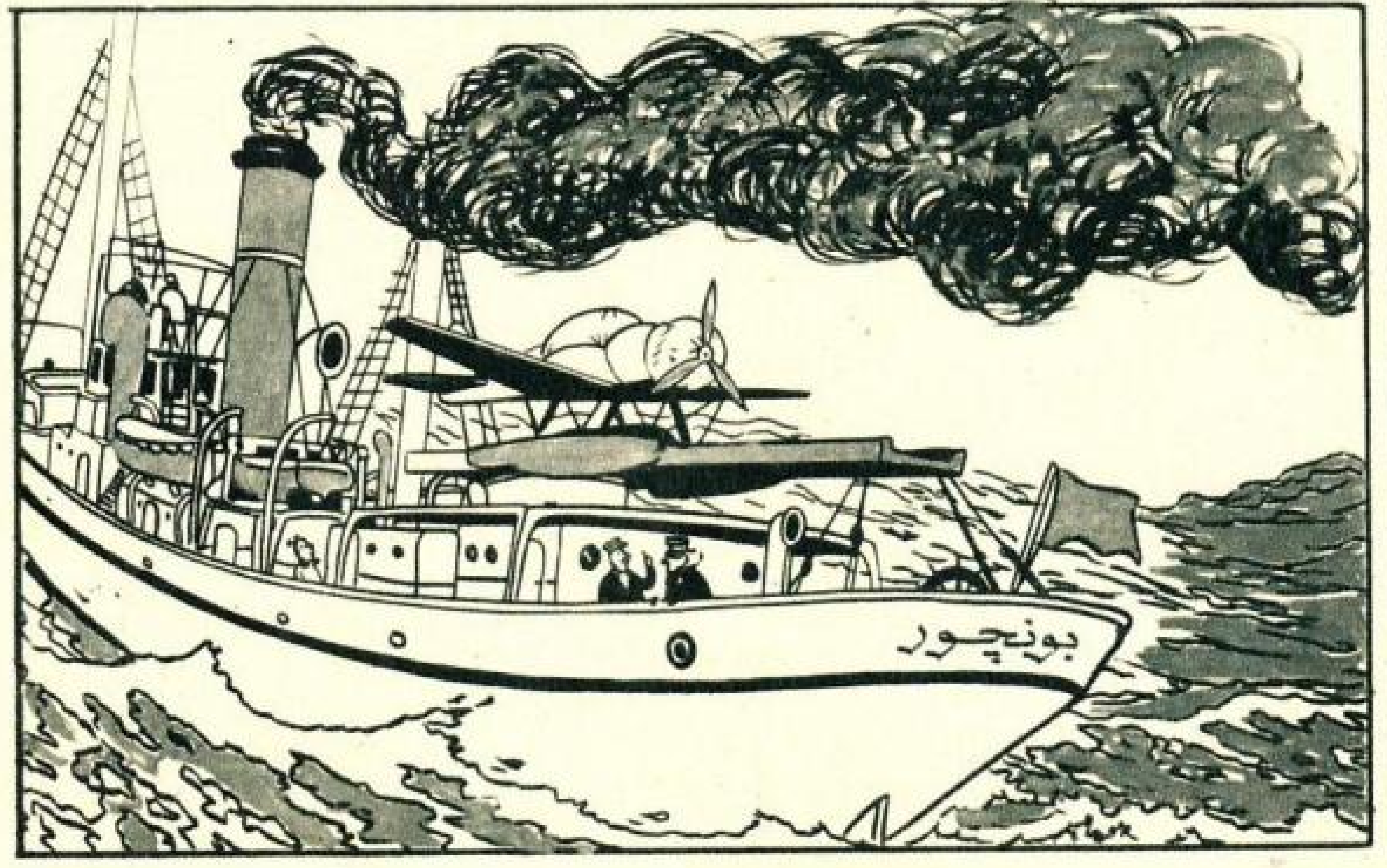

أما هوا نقى ! هوا منعش ! ماحدش بيتمتع بيه غيرنا !



















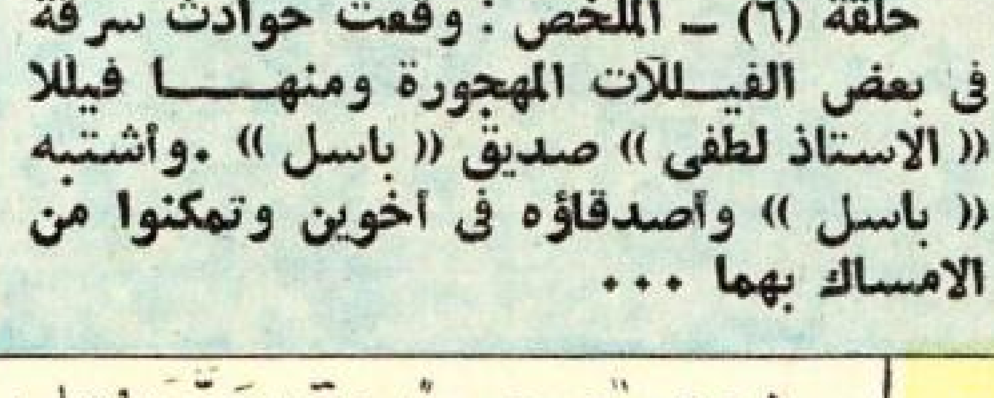




طوابع سمير من ٧ يناير ، وطوابع ميكى من ٤ يناير



باسل واللص الخفى



حلقة (٦) ـ الملخص : وقعت حوادث سرقة فى بعض الفيللات المهجورة ومنهـا فيللا ((الاستاذ لطفى)) صديق ((باسل)) . وأشتبه ((باسل)) وأصدقاؤه فى أخوين وتمكنوا من الامساك بهما ...

وقص الولدان على الأصدقاء قصة حياتهما البائسة

نحن يتيمان . لم يهتم أحد بنا بعد موت والدينا !!

وأخيرا تولى أمرنا جار عجوز...














... أعتقد أنكما لو استخدمتما ذكاءكما
فى عمل شريف لعشتما سعيدين !!


وسوف تشعران براحة الضمير لأنكما
ستصبحان من الشرفاء !


وإني أحذركما ، وإلا ستنالان نفس
العقاب الذى سيناله "اللص الخفى" !

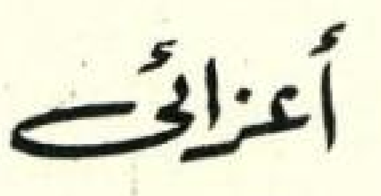

اللص الخفى !
هل تعرفونه ؟
لقد سرق ڤيللا كنا
نعسكر أمامها !!


أى
ڤيللا ؟
ڤيللا الأستاذ "لطفى"
بجوار الأهرام !!


ألا تذكر ؟ هذه الڤيللا هى
التى أبلغتُ عنها عم "مسعود" !
ماذا ؟


نعم ! إن عم "مسعود" طلب منا أن نبلّغه
عن كل ڤيللا يتغيّب عنها أصحابها !
وذكر أمامنا اسم "لطفى" !!


إذن "مسعود" هو "اللص الخفى" !!
البقية فى العدد القادم



عزيزنا « ميـكى »
كبر فى السن . أصبح عمره ثلاث سنوات . وعندما كان «ميكى» صغيرا لم يكن يستطيع أن يقابلكم الا مرة كل شهر . والآن قرر «ميكى» أن يقابلكم كل أسبوع . لقد أصبح كبيرا ويستطيع أن يلتقى بكم كل خميس .

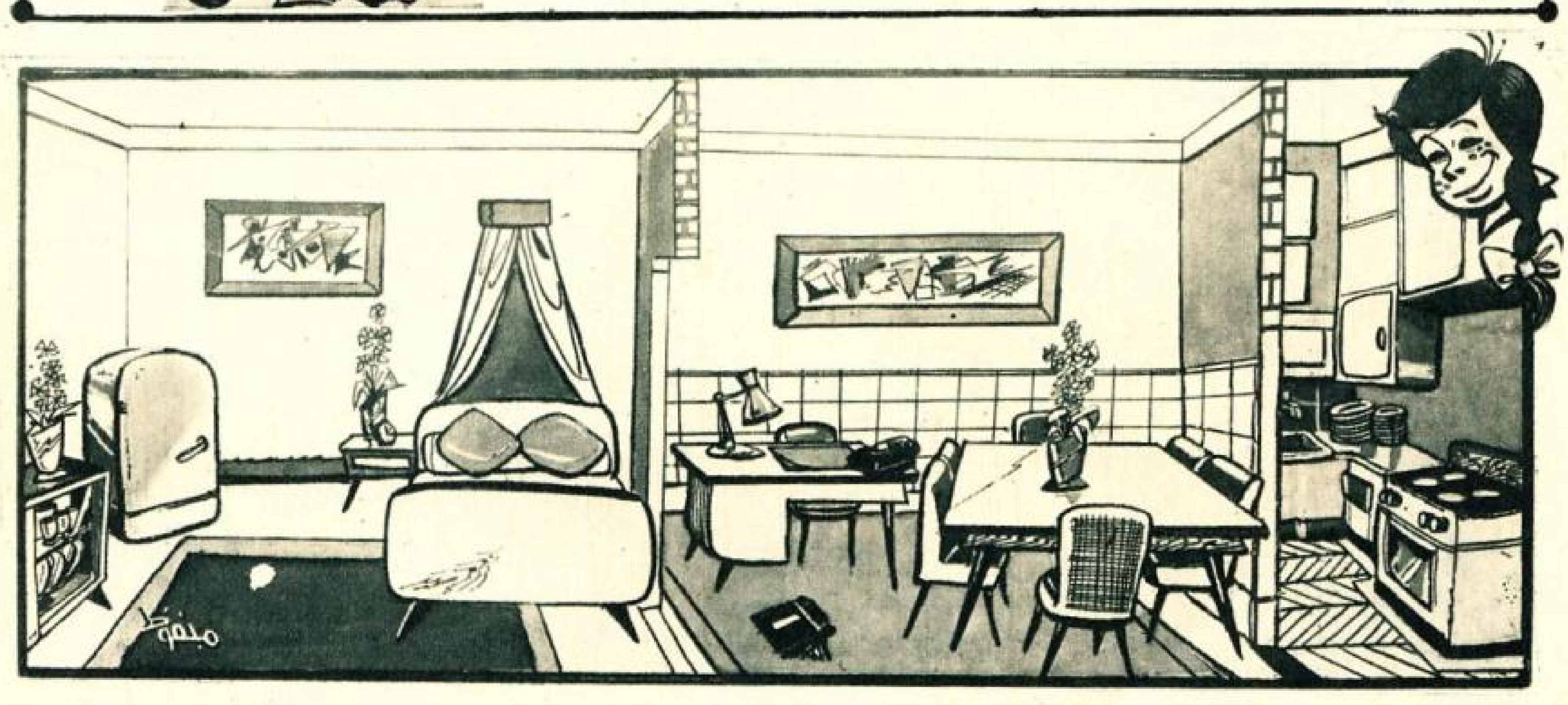
وقد كانت أمنيتى دائما أن يكون لى شقيق يقابلكم بدلا منى فى وسـط الاسبوع. وزميلى «ميكى» سيقابلكم كل خميس ليسليكم حتى أصل أنا يوم الاحد.

ان «ميكى» الاسبوعى هو هدية العام الجديد اليكم . انه يظهر فى أول السـنة كـ « بشيرة خير » ، ليكون العام كله سعيدا ومشرقا .

وأنا واثق ان كلا منكم سيقابل «ميكى» الاسبوعى بحماسة ، سيحبه ، ويشجعه . وسوف يجد كل منكم فى «ميكى» الجديد كل ما كان يحبه فى « ميكى » الشهرى وزيادة بكثير ...

كل سنة وانتم بخير .. والى اللقاء مع « ميكى » الاسبوعى يوم الخميس ٤ يناير عام ١٩٦٢ .. وكمان كل خميس ..





هل أخطأت ليلى ؟

أخذت «ليلى» تتحدث الى صديقتها عن منزل اختها الفاخر فقالت :

ـ لقد أعادت أختى تأثيث شقتها على طراز حديث ، ففى غرفة النوم وضعت « بوفيه » صغيرا وثلاجة ، بالاضافة الى منضدة زينة لطيفة . وفى غرفة الطعـام وضعت « بوفيه » ومكتبا وغطت جدرانها بالقيشانى بعد أن غطت الارضية « بالباركيه » . وفى أحواض الزهور زرعت « الياسمين » الذى يزهر طول السنة ، كما زرعت بعض الورد الذى أحضرته من « عزبتنا » الموجودة بجوار مدينة « طوخ » بمحافظة الدقهلية .

وقد سررت كثيرا عندما وافق والدى على ان اقضى اجازتى عند اختى ، فهى مرحة وتحبنى كثيرا ، وعندما اخطىء تنبهنى الى اخطائى بلطف ، و ...

وهنا قالت لها احدى صديقاتها :

ـ فعلا ، انك فى حاجة الى من يصحح لك اخطاءك ، فقد اخطأت ست مرات فى حديثك عن شقة أختك .

فصاحت « ليلى » مندهشة :

ـ انا أخطأت ستة أخطاء ؟

فهل أخطأت « ليلى » فعلا ؟ وما هى الاخطاء الست التى قالت عنها صديقتها . اذا لم تعرف ، فانظر الحل على صفحة ٣١ .



آخر نكتة

السيدة : أنا وضبت لك جاكته ... بس فوت علينا لما يجي جوزي.

المتسول : اذا كانت الجاكتة هيه اللى لابسها جوزك بلاش !!

***

اللص : اعوذ بالله ! تبقى أفندى طويل عريض وماحيلتكش غير تلاتين قرش ؟!

***

ثرى الحرب : مش فاهم ازاى الاتومبيل بتاعى ينسرق مع انى مؤمن عليه ضد السرقة ! !

***

الظابط : سلام يا عسكرى

العسكرى : سلام ورحمة الله وبركاته يا أفندى

***

– بابا ... عندى موضوع انشاء لازم اكتبه ...

– على إيه ؟

– على الورق طبعا ..

***

سأل أحدهما صديقه الاصلع :

– فيه حلم من احلام طفولتك اتحقق ؟

– فيه ... حلم واحد ! كان دايما أخويا الكبير يشدنى من شعري وكنت أتمنى انه ما يبقاش عندى شعر ...

***

حمادة : الكلب بتاعك بيبص لى كده ليه وأنا باكل ؟!

سوسو : اصلك بتاكل فى طبقه.

***

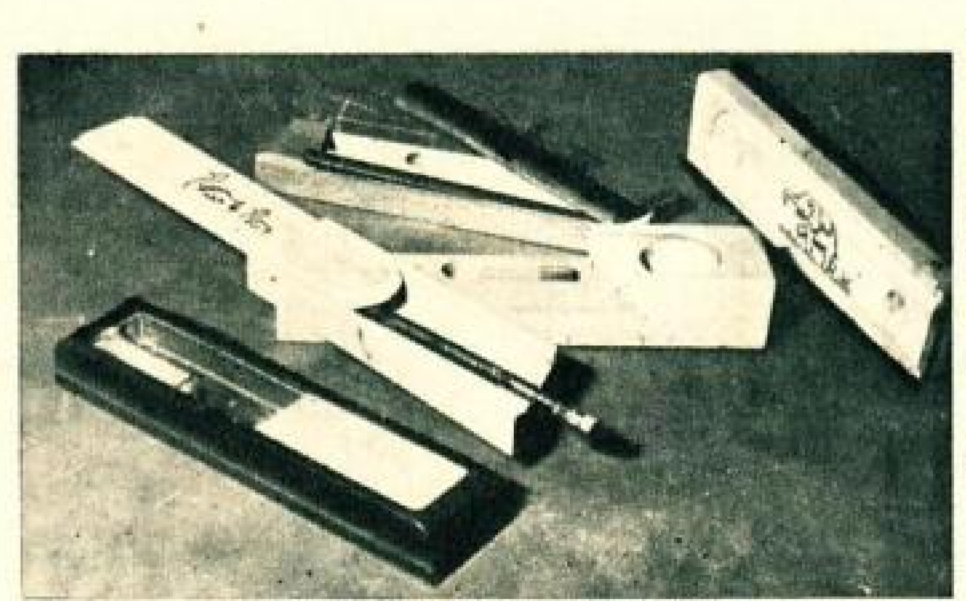
الطفل الاول : خالتى بتزورنا ومعاها طفل صغير عمره حوالى شهر .

الطفل الثانى : اسمه ايه ؟

الطفل الاول : ما اعرفش ! أصل ما اقدرش أفهم كلامه !



كل سنة وانت طيب . بمناسبة عيد رأس السنة طاف ((سمير)) بمحلات الهدايا هذا الاسبوع . وعاد لك بهذه التشكيلة الجميلة ، اختر منها ما يناسب المهدى اليه .



ضع اقلامك مرتبة فى مقلمة من البلاستيك أو الخشب. واستعملها كمسطرة مقسمة .
الثمن : ٣ قروش ، ٨ قروش .
محلات : ((جاتينيو)) بشارع محمد فريد .

علبة الوان مائية كبيرة بها ٥٤ لونا وبها فرشاة .
الثمن : ٥٥ قرشا .
محلات : ريفولى بشارع محمد فريد .





اختبر ذكاءك وتعلم الكاريكاتير . قطع خشب ملونة لتكوين اشكال مختلفة ..
الثمن : ٢٥ قرشا .
محلات : ميكى ماوس بشارع ٢٦ يوليو ..



قميص داخلى للفتيات محلى بشريط الوان ودانتل .
الثمن : ٦٠ قرشا .
محلات : باجاتيل بشارع ٢٦ يوليو .



مسلية ومفيدة . عروسة من الجوخ لحفظ الادوات فى جيوب العروسة .
الثمن : ١٢٥ قرشا ..
محلات : ريفولى بشارع محمد فريد .


سر منجم الذهب
سيناريو محمود سالم
بريشة جارو


وداعا أيها الأمير الصغير !
لقد خدعتنى أيها الخائن !


وعاد "أوناس" إلى أرض المعركة ...
لقد مات "سيتو"، فاستسلما !


الأمير مات !
"سيتو".. غير معقول !


واستسلم الصديقان ..
خذوهما بعيدا، واقضوا عليهما فورا !


راع !! حور !! حور !
إننى أسمع صوت الأمير !
إنه لم يمت !


سننقذه !
سنظل نحارب !
حور !

حلقة (٧) ـ الملخص : استطاع التاجر ((اوناس)) ان يخدع الفرعون ((ساتنى)) ويبيع له صفقة من الذهب الزائف ٠ وطارده ((سينو)) و ((حور)) و ((رام)). ودارت معركة استطاع ((اوناس)) فيها ان يوقع ((سينو)) فى بئر ...















العائلة السعيدة

بقلم
عايدة طاهر

وقف العمال صفوفا أمام مكتب صراف الشركة. كانوا ينتظرون المنحة التى تقرر صرفها لهم بمناسبة راس السنة . وبين العمال وقف عم « زكريا » يفكر فيما يفعل بالمبلغ كانت فى راسه عشرات الخواطر عن الجنيهات التى سيقبضها .

واخيرا جاء دور عم « زكريا » ووضع الصراف فى يده ثلاثة جنيهات ، فقبض عليها فى حرص ، ثم انطلق خارجا من الشركة ولا تزال الافكار تملأ راسه .

وعندما اقترب من البيت كان قد استقر رايه على أن يعطى المبلغ لابنه « مجدى » ليشترى به « بلوفر » جديدا بعد أن تمزق البلوفر الذى ظل يستعمله سنوات ، ويذهب به الى الجامعة .

وضع « مجدى » النقود أمامه ، وجلس يفكر فى « البلوفر » الجديد ، واللون الذى سيختاره .. وفجأة دخلت شقيقته « نادية » ، وسألته سؤالا فى أحد دروسها . ولمح « مجدى » ثوب شقيقته القديم ، ولم يستطع الاجابة على السؤال ، فقد قفز الى ذهنه منظر « نادية » وهى تسير بين زميلاتها الانيقات بثوبها الرث ، وسرعان ما أمسك بالجنيهات الثلاثة وقال « لنادية » بحنان :

ــ « نادية » ، كل سنة وانت طيبة .. التلاتة جنيه دول خديهم واشترى لنفسك فستان جديد . هدية منى .

لم تصدق « نادية » أذنيها ، ولكن الجنيهات الثلاثة استقرت فى يدها وأسرعت تجرى فى أرجاء المنزل فرحة ، وعندما دخلت غرفة شقيقها « أحمد » فوجئت به يجلس حزينا الى مكتبه . توقفت « نادية » فجأة ، وسألت شقيقها عما يحزنه ، فقص عليها كيف طرد من نادى التجديف لانه لم يدفع الاشتراك ، وعن أمله فى الفوز بالبطولة الذى ضاع الى الابد لانه لا يملك قيمة الاشتراك .

وسألته « نادية » بقلب خافق :

– هو الاشتراك كام يا « أحمد » ؟

ورد « أحمد » فى أسى :

– مبلغ كبير ، عمرى ما اقدر اشوفه ولا أمسكه ... ثلاثة جنيه !

وضحكت « نادية » قائلة :

– طيب واللى بديك التلاتة جنيه تعمل له ايه ؟

ورد « أحمد » فى سخرية :

– ولا حاجة .. أديله مثلا مليون قبلة !

ومدت « نادية » يدها بالجنيهات الثلاثة الى «أحمد» قائلة :

– طيب اتفضل التلاتة جنيه أهم ، بس بلاش حكاية المليون قبلة دى !

وجرى « أحمد » بسرعة الى غرفة النوم ، يقلب الملابس بحثا عن ثيابه ليرتديها بسرعة، ويذهب الى النادى ، وفجأة رن جرس الباب فأسرع يفتحه، ودخلت شقيقته « ليلى » ، هادئة كعادتها ، وجلس يراقبها وهى تخلع حذاءها ومريلتها بحرص شديد ، وتعجب من نفسه ، كيف يشترك فى نادى التجديف ، وشقيقته تلبس حذاء ممزقا ؟ ثم تذكر يوم قصت عليهم قصة زميلتها التى تشير دائما الى حذائها الممزق، وكيف هزت كتفيها بكبرياء وقالت انه لايهمها ، يكفيها انها أولى المدرسة ، وبهدوء مد « أحمد » يده وناولها الجنيهات الثلاثة ، وسألته « ليلى » بدهشة :

– ايه دا يا « أحمد » ؟

فقال باسما : ثمن حذاء وفستان لك يا «ليلى» !

وجرى خارجا وهو يهز كتفيه ، ماذا يحدث لو لم يشترك فى نادى التجديف ؟ انه يحب لعب الكرة كذلك ، ولا ينتهى من اللعب بهامع أصدقائه أبدا وانطلق يغنى مرحا .

وجلست « ليلى » تتأمل الجنيهات الثلاثة ، وذهبت خواطرها بعيدا ولكنها افاقت على صوت والدتها تتكلم عن « العدس » ، فهى أكلة آخر الشهر المعتادة ، وابتسمت « ليلى » وكانت والدتها تحكى « لزكريا » كيف نفد مصروف البيت ، ولاتزال فى الشهر خمسة أيام .

لم تتردد « ليلى »،وأسرعت الى والدتها ، وبلا كلمة واحدة وضعت فى يدها الجنيهات الثلاثة .

ودهشت الام وقالت :

– منين الفلوس دى يا « ليلى » ؟

وضحكت « ليلى » وقالت لامها :

– من « أحمد »،وماعرفش جابهم منين .



وأسرعت الام الى «أحمد» تسأله عن حكاية الجنيهات الثلاثة فقال لها :

– من « مجدى » !

وبحثت الام عن « مجدى » حتى وجدته ، وسألته :

– منين الفلوس دى يا « مجدى » ؟

فقال « مجدى » بهدوء :

– من بابا .

وذهبت الام الى زوجها وروت له ماحدث . ابتسم الاب ، واحس بسعادة لا توصف وهو يسمع قصة أسرته التى يحب كل واحد فيها الآخر وقال لزوجته :

– الحقيقة ان ده أسعد يوم فى حياتى ، بل فى حياتنا كلنا .

وقضت الاسرة أمسية سعيدة ، وفى الصباح ذهب الاب الى عمله ، وذهب الاولاد الى مدارسهم ، وبقيت الام فى البيت ومعها الجنيهات الثلاثة

وفى الشركة بينما عم «زكريا» يؤدى عمله كالمعتاد عندما سمع صوتا يناديه ، وبحث عن مصدر الصوت فعرف انه الصراف فذهب اليه ..

سأل الصراف عم «زكريا» :

– انت خدت كام يا عم « زكريا » ؟

– تلاتة جنيه !

الصراف :

– انا آسف قوى يا عم « زكريا » ، المبلغ بتاعك ١٣ جنيه مش تلاتة جنيه ، كان فيه خطأ .

لم يصدق عم « زكريا » نفسه وهو يقبض الجنيهات العشرة ، الباقية له .

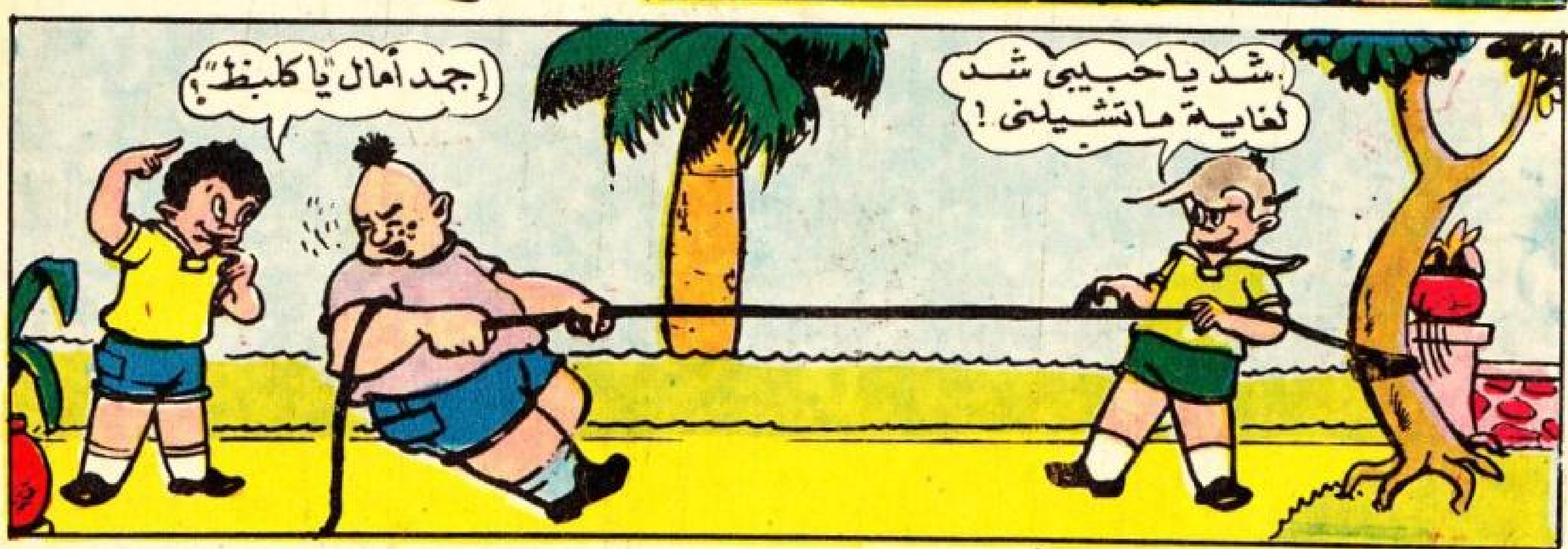
وعاد الى البيت يحمل البشرى الطيبة .. وفى ذلك المساء اجتمعت الاسرة فى جلسة سعيدة .. فقد اشترى « مجدى » البلوفر ،و«نادية» الفستان ، واشترت « ليلى » الحذاء ، واشترك « أحمد »فى نادى التجديف ، وأتمت الام مصروف البيت .. وبدأت الاسرة السعيدة عاما سعيدا .

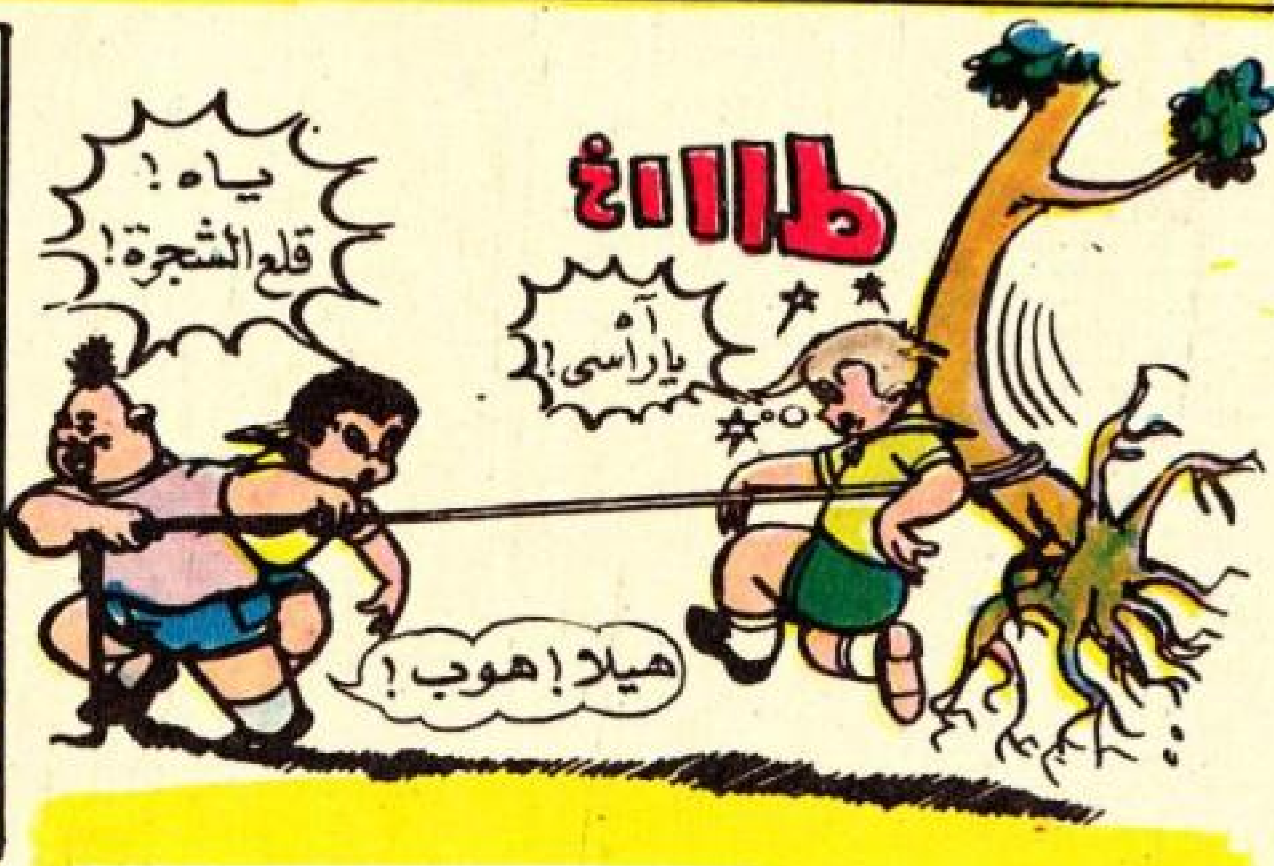

أما مقلب
منقوش


أنا ح أضحك على "كلبظ" وأخليه يشيلني!
ح تعمل إيه ؟


ح اتحداه فى شد الحبل واللى تيغلب يشيل الثانى!
سيبنى أعمل الحركة دى علشان خاطرى "ياسمير"!


"تهته" بيتحداك فى شد الحبل والمغلوب يشيل التانى!


شد ياحبيبى شد لغاية ماتشيلنى!
إجمد أمال "يا كلبظ"!


طااخ
آه ياراسى!
ياه! قلع الشجرة!
هيلا إهوب!


تسمح تقول لى انت مدبر المقلب ده فى مين ؟


مفاجأة
عام ١٩٦٢
مجلة ميكى الأسبوعية
كل خميس إبتداء من ٤ يناير ١٩٦٢
ومعها
الهدية الأولى من نوعها
مجموعة طوابع بريد فاخرة
طوابع لم ترها من قبل !
٣٢ صفحة
٣٠ مليما فقط

بسكليت

لمساعد رئيس التحرير

احسن مساعد رئيس تحرير هو «أحمد حسين عمر» طالب بمدرسة التجارة بالقلعة . وهو من حي شبرا وعنوانه شارع بديع رقم ٣ . اختار «على أمين» « وماما لبنى » تحقيقة الصحفى من بين آلاف التحقيقات التى أرسلها الاصدقاء . قابل « أحمد » « على أمين » وتحدثا معاً عن الصحافة . ذهب « أحمد » مع «ماما لبنى» الى أكبر محل لبيع الدراجات فى القاهرة . اختار البسكليت التى تعجبه . سيركب « أحمد » البسكليت من منزله فى شبرا الى مدرسته فى القلعة . كان يركب الترام واحيانا يذهب ماشيا . قال « احمد » ان فوزه فى مسابقة «فكرة» هو اجمل شىء فى حياته



« ماما لبنى » تهنىء « احمد » بفوزه . وتقدم له البسكليت الجديدة

وكان « على امين » قد كتب فى فكرة يطلب مساعداً له . طلب من مساعده الجديد ان يكتب تحقيقاً صحفياً داخل بيتهم . ان يسأل والده ووالدته عن الابواب الصحفية التى يفضلان قراءتها . ان يقول رأيه هو ايضا . وعد «على أمين» أحسن مساعد رئيس تحرير ببسكليت جديدة .

٢ ـ بسكليت بدلا من واحدة

وصلت « على امين » آلاف الرسائل . لم يستطع ان يقرأها كلها وحده . طلب من « ماما لبنى » أن تساعده فى اختيار احسن مساعد رئيس تحرير . وجد « على أمين » و« ماما لبنى » ان هناك عشرات التحقيقات الصحفية الممتازة قررا ان يقدما بسكليت لاحسن مساعد رئيس تحرير وبسكليت لاحسن مساعدة رئيس تحرير .

احسن تحقيق صحفى

اتفق الاثنان على أن التحقيق الصحفى الذى كتبه « أحمد حسين عمر » هو احسن التحقيقات الصحفية . سأل « احمد » والدته قالت انها تقرا اخبار المراة والنكت والحكايات المسلسلة . ذهب « احمد » ليسأل والده .. ولكنه لم يسأله .. لقد توفى والده من شهور .. ولكن هذه الصدمة لم تدفع اليأس الى قلب « احمد » . لقد كتب عما كان يحبه والده المتوفى . الكاريكاتير والروايات الطويلة .

وسأل « احمد » نفسه .. اتضح له انه يحب قراءة كل ما يتصل بالصحافة . اقترح « أحمد » بابا صحفيا جديدا تشرح فيه الدروس الصعبة للتلاميذ . طالب بنشر مزيد من القصص المصورة المسلسلة .

لماذا فاز ؟

فاز « أحمد » بالجائزة الجميلة لانه كتب باختصار . واسلوبه سهل وواضح . وادى المطلوب منه بالضبط .



البسكليت الثانية

أحسن مساعدة رئيس تحرير كانت «مها نصري» من الاسكندرية .. كتبت « مها » الى « على أمين » تقول :

ـ انني لا اطلب « بسكليت » لانني احسن مساعدة رئيس تحرير ، ولكن لانني زميلة لك . اذا أعطيتني البسكليت فهي هدية زميل لزميل . ستساعدني في عملي الآن ، وفي المستقبل سوف اصبح لا مساعدة رئيس تحرير ، ولكن رئيسة تحرير مثلك ، قرر « على أمين » « وماما لبنى » أن يهديا البسكليت الثانية لرئيسة تحرير المستقبل . بحثا عن عنوانها . اتضح انها تسكن في الاسكندرية طريق قناة السويس ـ الشاطبى ولكنها نسيت أن تكتب رقم البيت . أرسلت « ماما لبنى » تلغرافا لـ « مها » ولكنه رُد اليها لأنها لم تذكر رقم منزلها ، ضاعت البسكليت الجديدة على « مها » . « هارد لك »

مبروك

مبروك « لاحمد » وشكرا لكل الاصدقاء الذين كتبوا « لعلى امين » .. لقد أعجب بمجهودهم جميعا ، وهو واثق أن بينهم من سيصبح احسن مساعد رئيس تحرير في المستقبل واحسن رئيس تحرير .



« أحمد » يركب البسكليت الجديدة لن يذهب الى المدرسة ماشيا بعد ذلك.

الشبح و الوحش الحديدى

مغامرة جديدة مثيرة للشبح .. يلتقى فيها بعدو مسلح خطير .. يطلق عليه رجال الغابة اسم « الوحش الحديدى » ...








وفى معسكر للجيش على بعد أميال كثيرة ...


سيبها يا "ريو" ! احنا كنا فاهمين إن فيه لص فى المركز، ودلوقت عرفنا مين هو !


وفى الغابة -
يا "بوب" ! إنت لص ! إنت عار على قبيلتك ! إنت مطرود من قبيلة "الوميزى" !


إنت سمعت الحكم يا للا امش من هنا !
أنا ح ارجع تانى ! و ح تشوف ...


وفى المعسكر ...
إنت ما تستحقش شرف الخدمة فى الجيش يا "ريو" ! إنت مطرود من الخدمة حسب القانون العسكرى ! أخرج من هنا !!


أنا سعيد إنى خرجت من عشة الفراخ دى !
واحنا سعداء إنك ح تخرج !


ويعد طرد "ريو" من
سلاح الدبابات ...
يابوليس !
يابوليس !


... وبعد طرد "بوب" من الغابة واصل الإثنان
أعمالهما الإجرامية.
وقف
حرامى !


فيه واحد ح يزاملك
فى الزنزانة يا "ريو" !
بلاش دوشة
عاوز أنام !


؟


بتحاول سرقة سجايرى فى أول لحظة
تدخل فيها الزنزانة ؟ إنت فاكرنى عبيط ؟


وبدأت معركة حامية بين اللصين الشريرين..









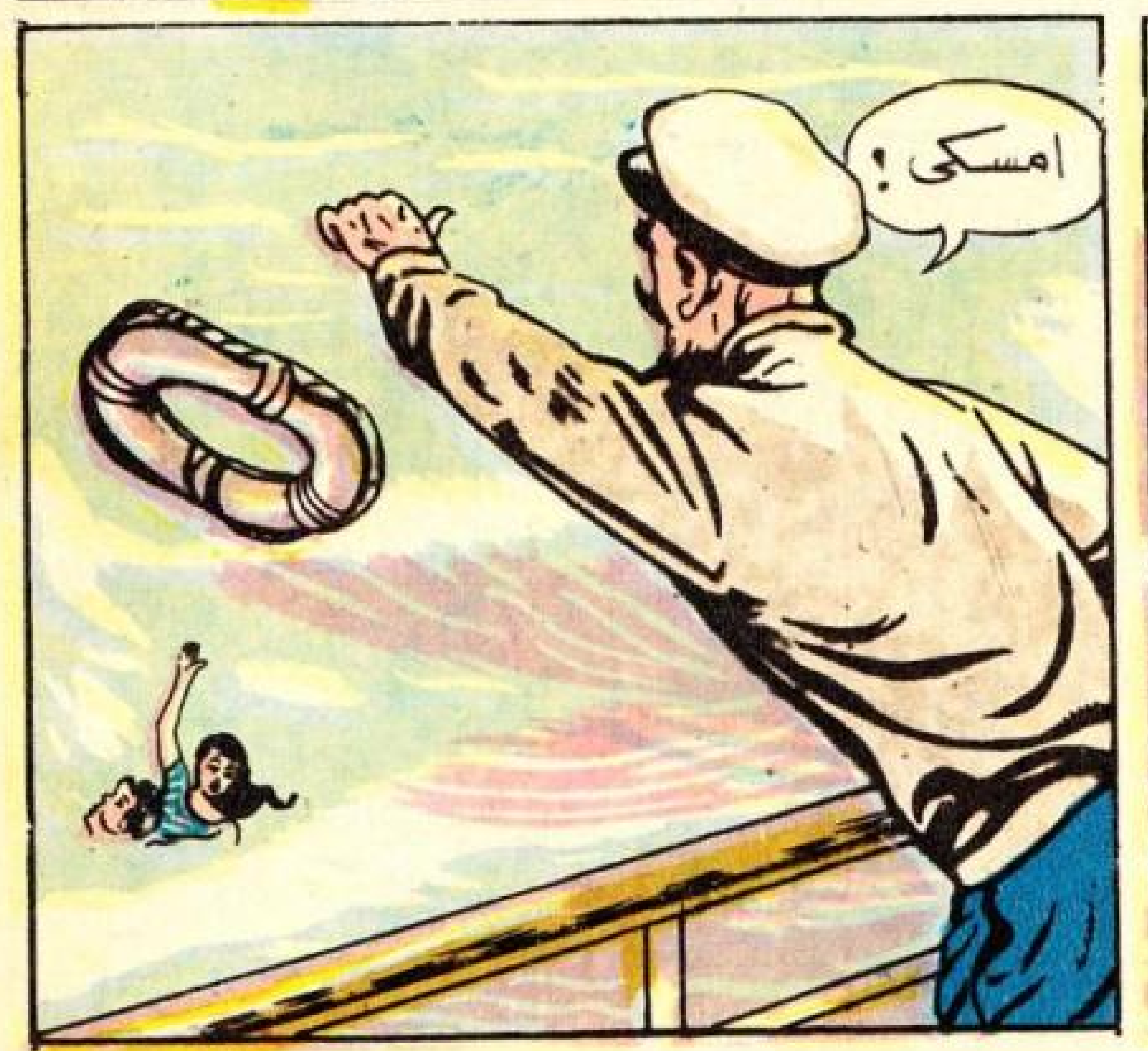




البقية فى العدد القادم


سلوى
فتاة البحار السبعة
حلقة (٢) ـ الملخص : كانت ((سلوى)) و((جيمى)) على ظهر اليخت الذى يملكه عمها فى طريقهما الى احدى جزر المحيط الهادى عندما فاجأتهما عاصفة طوحت بهما الى البحر الهائج .


إرم لنا طوق نجاه ياعمى !
آى !


امسكى !

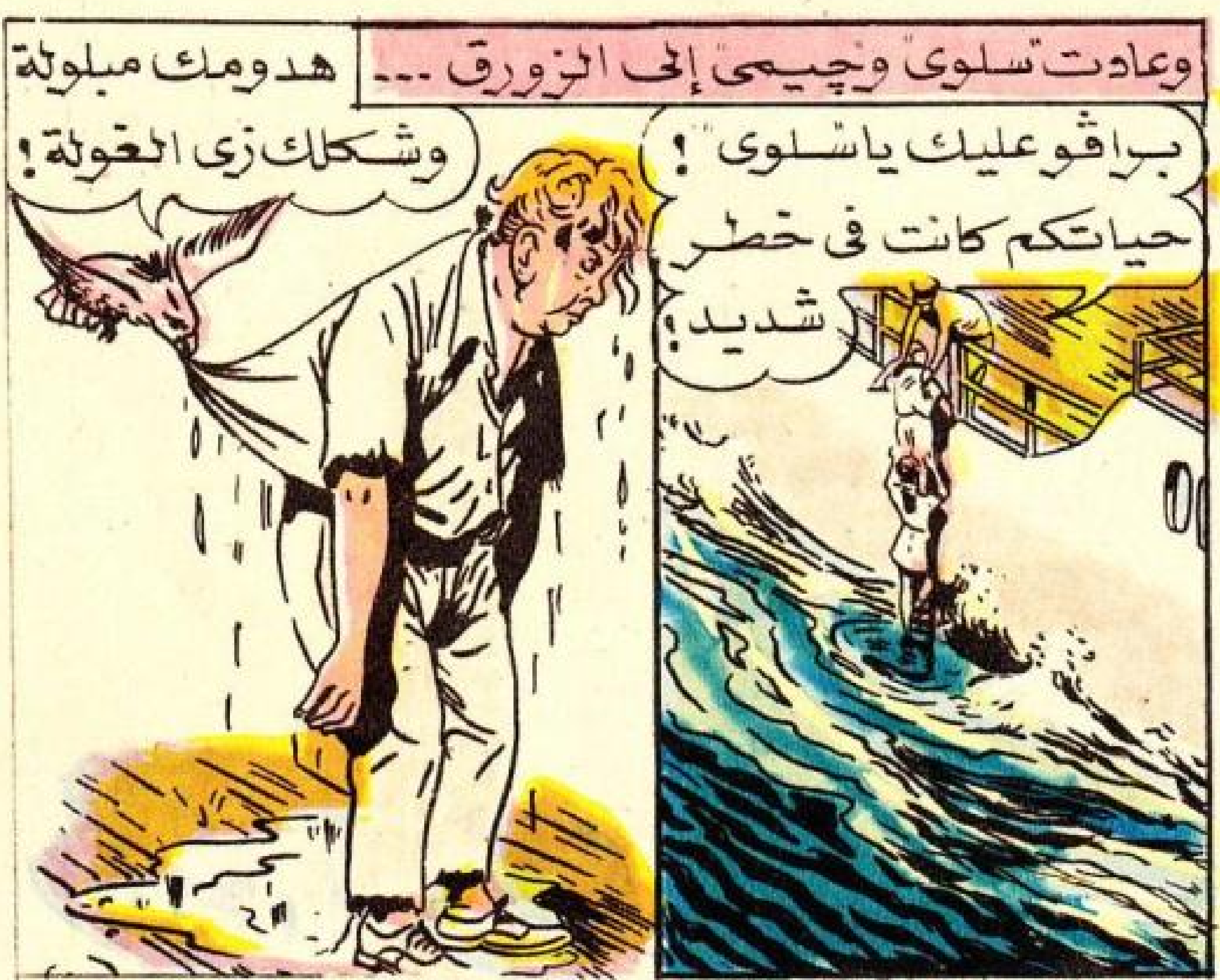

ولكن طوق النجاة سقط بعيدا عن "سلوى" ...


لازم أمسك الطوق بسرعة ! أحسن "جيمى" يغرق !


ووصلت "سلوى" إلى الطوق، ثم...
مافيش أثر لـ"جيمى" يا ترى هو فين ؟!


"جيمى" ! إنت فين ؟


أنا أهو !


وعادت "سلوى" و"جيمى" إلى الزورق...
براڤو عليك يا "سلوى" ! حياتكم كانت فى خطر شديد !
هدومك مبلولة وشكلك زى الغولة !


ووصل الزورق البخارى إلى الجزيرة التى كان يقصدها..


خلاص "ياكوكى" وصلنا والأرض قدامنا !
البقية فى العدد القادم

السلطان بهلول







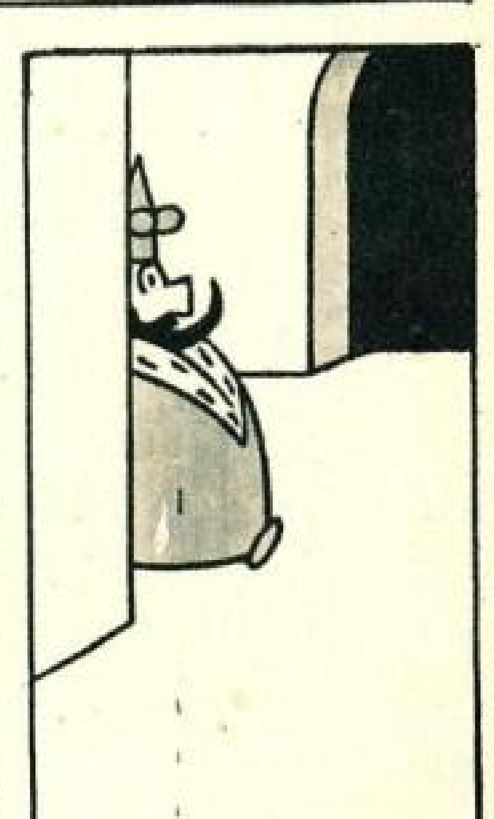




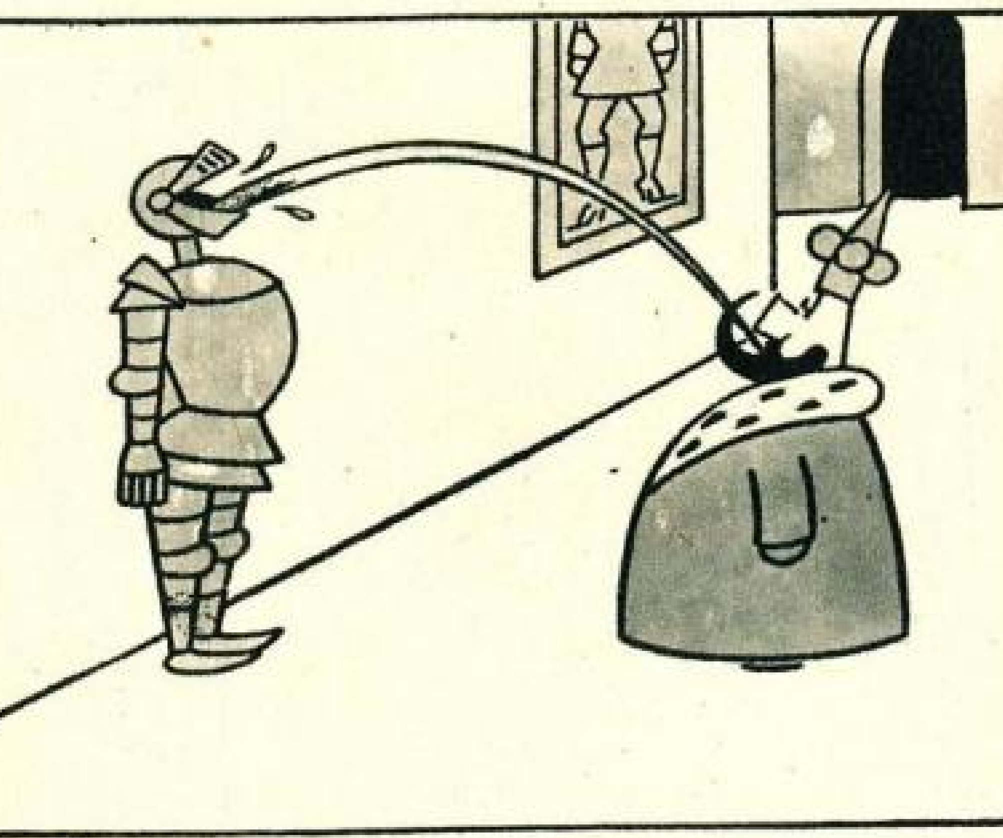














من الأدب العالمي

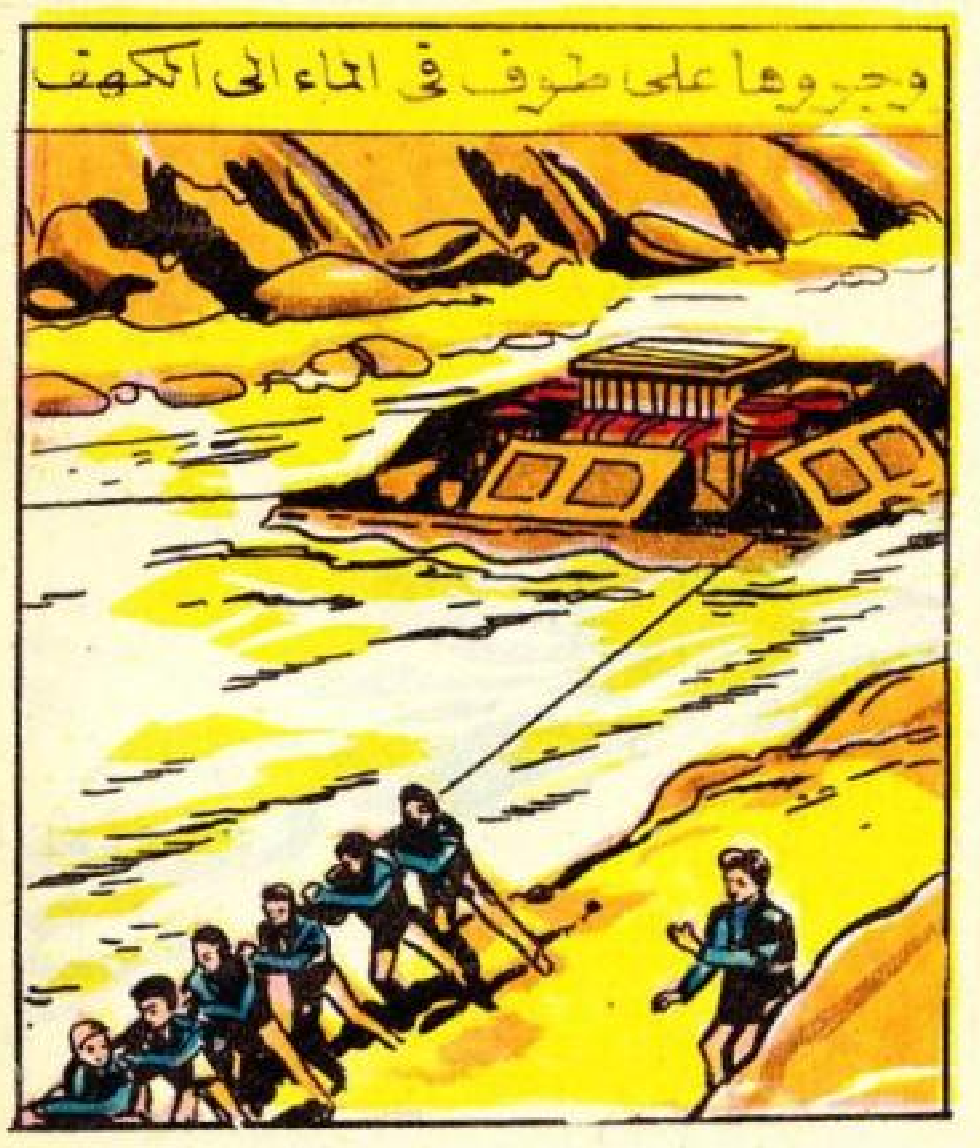
للكاتب العالمي جول فيرن

السفينة المفقودة



حلقة (٨) ـ الملخص : تاهت السفينة التى كان يركبها خمسة عشر تلميذا فى البحر . وبعد عاصفة شديدة تحطمت السفينة على شاطىء جزيرة مهجورة نزل التلاميذ اليها . وعندما اقترب الشتاء اعدوا كهفا للحياة فيه ...








وعند الفجر ..
الحمد لله ! لقد تركنا السفينة فى اللحظة المناسبة !


ومرت الأيام ، والأولاد يعملون عملا شاقا لتوفير الراحة لأنفسهم فى الكهف


لماذا فتحنا فتحة إلى كهف آخر ؟
لماذا ينبح "فان" ؟
إننى أسمع صوت زمجرة فى الجانب الاخر ، هات البندقية بسرعة !


جررر !
انتظر يافان ! نحن قادمون لنجدتك !


إنه ذئب !!
برافو عليك يافان !
البقية فى العدد القادم



ماذا يحيرك؟

أنا مترددة

س ـ اننى لا استطيع ان اتخذ أى قرار فى أى شىء ، حتى فى الاشياء الخاصة جدا . ولذا فان والدى وصديقاتى هم الذين يحسمون الموقف ويتخذون لى القرار . . فكيف أتعلم أن أكون حاسمة ، وأتخذ بنفسى مايناسبنى من قرارات ؟

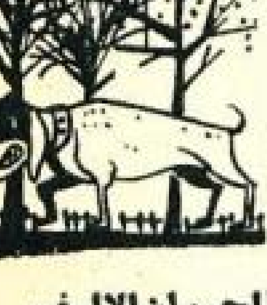
سلوى . ن ـ مصر الجديدة

ج ـ حاولى أن تدربى نفسك على أن تبدئى باتخاذ قرارات سريعة وحاسمة فى أشياء بسيطة وصغيرة وخاصة بك ، مثل شراء الاشياء الخاصة بك وتختارى ما يناسبك بنفسك ، أو كيف تقضى سهرة مع صديقاتك أو مع اخوتك .. دربى نفسك على القرارات الصغيرة ، ومع الوقت ستتعودين على اتخاذ أى قرار فى الاشياء الهامة .. ان كل مافى الامر انه ينقصك الشعور بالمسئولية ، حاولى أن تطلبى من « ماما » أن تعطيك الفرصة لتحمل مسئولية الخروج مع اخوتك الصغار أو الى الدخول فى المطبخ وعمل طبق اليوم .. أو أى شىء من هذا القبيل ...



تجيب عليها ماما لبنى

خوافة كبيرة



س ـ صديقتى الاولى ، لديها كلب يخيفنى بشدة ، أننى أخشى الذهاب الى بيتها .. ساعدينى يا « ماما لبنى » فى التغلب على هذا الشعور السخيف ...

سلوى ناعوم ـ لبنان

ج ـ حاولى أن تكونى أكثر معرفة بهذا الحيوان الاليف المخلص ، بأن تقرئى قصصا عن وفاء الكلب واخلاصه لصاحبه ، وكتبا عن كيفية العناية بالكلاب ... ان المعرفة تساعدنا دائما على التخلص من مخاوفنا واذا امكنك يا صديقى ان تربى كلبا وتعتنى به بنفسك فهذا سيساعدك كثيرا على التخلص من مخاوفك .

أنا كسول



س ـ مشكلتى الكبرى هى الاستيقاظ مبكرة ، حتى أستطيع أن أصل فى موعدى الى المدرسة .. فماذا أفعل حتى أتخلص من هذه المشكلة ومن كسلى ؟

فادية السعيد ـ مصر الجديدة

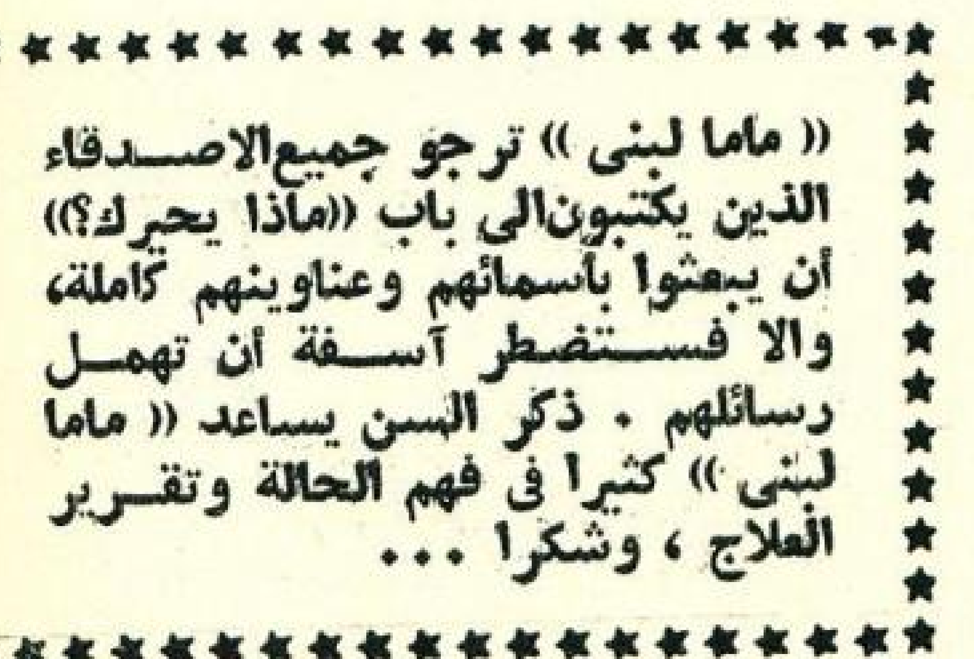
ج ـ أعتقد انك واحدة من الناس الذين فى حاجة الى ساعات نوم أكثر من المعدل الطبيعى للشخص ... اذهبى الى سريرك مبكرة ـ ربع ساعة قبل موعد نومك المعتاد حتى تأخذى القسط الكافى من النوم ، وتتعودى على الاستيقاظ بدون صعوبة .. وما رأيك لو وضعت « منبه » الى جوارك فيساعدك على القيام من نومك فى ساعة معينة ومحدودة ؟

ردود سريعة

◆ **الى الصديق شريف محمد سمير ـ الدقى :** اطلب من « ماما » أن تخصص لك مكانا مغلقا للمذاكرة ، وتحاول أن تبعد أختك الصغيرة عنك أثناء المذاكرة .. وأعتقد أن « ماما لبنى » سترحب بهذا كثيرا .

◆ **الى الصديق ع . عبد الحميد ـ بغداد :** وصلتنى رسالتك الحزينة ، وأسفت لوفاة والدك . ولكنى أرى أنه ترك وراءه رجلا لايحنى رأسه . كن لبقا فى معاملة اخوتك البنات .. واكتب لى دائما ..

◆ **الى الصديق س . م . ح ـ أسوان :** كن قوى الارادة ، وعدنى أن تتوقف من الآن ... واكتب لى عن اخبار المذاكرة بعد هذا .



« ماما لبنى » ترجو جميع الاصدقاء الذين يكتبون الى باب « ماذا يحيرك؟ » أن يبعثوا بأسمائهم وعناوينهم كاملة ، والا فستضطر آسفة أن تهمل رسائلهم . ذكر السن يساعد « ماما لبنى » كثيرا فى فهم الحالة وتقرير العلاج ، وشكرا ...



س : ما فائدة « الباسبور » وكيف يستخرج ؟

لطيف سلوانس ـ شبرا

ج : « الباسبور » أو جواز السفر هو وثيقة رسمية تصدرها السلطات المختصة تسمح لحامله أن يسافر الى البلاد الخارجية . وتطلب من سلطات هذه البلاد السماح لحامل الجواز بحرية السفر الى هذه البلاد ، والتنقل فيها . وتقديم أية مساعدة ممكنة له ، وحمايته من أى خطر يتهدده .. ويحتوى جواز السفر على اسم صاحبه ، وجنسيته ، ومكان ميلاده ، ومهنته ، وصفاته الجسمية المميزة له ، وصورة فوتوغرافية له ، والبلاد التى يسمح له بالسفر اليها . ويستخرج جواز السفر من ادارة الجوازات والجنسية التابعة لوزارة الداخلية .

باختصار

● **الى الصديق حسين قدرى حمدان (السويس) :** اللهجة الدارجة هى اللهجة المتفرعة من لغة أصلية ، ويتكلمها أبناء منطقة معينة كاللهجة المصرية المتفرعة من اللغة العربية ، ويتكلمها أبناء الاقليم المصرى

● **الى الصديقة حسنية رمزى (السكاكينى) :** « الوطواط » ليس من الطيور ، وان كان له جناحين ، وانما ينتمى الى الحيوانات الثديية ، وجناحاه زوائد جلدية خالية من الريش الذى يميز أجنحة الطيور « والوطواط » يلد ولا يبيض .

● **الى الصديق صفاء كامل (السكاكينى) :** بالرغم من الامطار الغزيرة التى سقطت فى شهر ديسمبر من العام الماضى فان بلادنا لا تعتبر من البلاد المطيرة ، فاطمئن .

● **الى الصديق يوسف رشاد السندوبى (المحلة الكبرى) :** تستخدم البطارية لتوليد الكهرباء بالتفاعل الكيماوى ، وهناك نوعان من البطاريات : البطاريات الجافة ، والبطاريات السائلة

● **الى الصديق محمد الرفاعى ـ الزقازيق :** صديقك « أحمد الهامى » سوف يزورك فى أجازة نصف السنة ..

● **الى الصديق عبد الفتاح شلبى (بنها) :** « ماركو بولو » رحالة أوربى مشهور ولد عام ١٢٥٤ وتوفى عام ١٣٢٣ ، وقضى عشرين عاما فى آسيا ، وكتب كتابا عن رحلاته هناك .

● **الى الصديق نصيف عبد السيد (المنيا) :** « فارس » هو الاسم القديم « لايران »

● **الى الصديقة سنية سيد شلبى (السيدة زينب) :** « أبولو » اله الشمس ، والفن والموسيقى ، عند قدماء اليونان .

● **الى الصديق شحاتة منصور كامل (طنطا) :** « ألبانيا » دولة صغيرة فى جنوب أوربا ، تقع على ساحل « الادرياتيك » بين « يوغوسلافيا » و « اليونان » وعاصمتها « تيرانا »

كلمات متقاطعة

■		٥	٤	٣	٢	■	١
٩	■			٨	■	٧	٦
	١٢	■		■	١١		١٠
		١٥	■	١٤	١٣	■	■
		١٨	■			١٧	١٦
	٢١	■	٢٠	■			١٩
	■	٢٤		٢٣	■		٢٢
■					٢٥	■	

الكلمات الافقية

٢ ـ فصل من فصول السنة . ٦ ـ أوقفه عند حده . ٨ ـ وقود صلب ١٠ ـ فن جميل ١٢ ـ زهر أبيض ١٣ ـ آلة موسيقية . ١٥ ـ لون . ١٦ ـ صوت مزعج . ١٨ ـ تحول من مكان الى آخر . ١٩ ـ تأثير الشمس على الجسم . ٢١ ـ مواء القط . ٢٢ ـ حرف مكرر . ٢٣ ـ ما يوضع فوق الخيل . ٢٥ ـ بسكليت

الكلمات الرأسية

١ ـ الاقليم الجنوبى من ج . ع . م . ٣ ـ دار . ٤ ـ صافى . ٥ ـ بحر . ٧ ـ أوقع بين الناس . ٩ ـ جهاز ينقل الاصوات ١١ ـ تقريظ . ١٢ ـ يعمل بالفن ١٤ ـ فاكهة غير ناضجة . ١٥ ـ طائر منزلى . ١٦ ـ سوء سلوك . ١٧ ـ البعد بين الاصدقاء . ٢٠ ـ مادة لزجة . ٢٣ ـ ما يكتم بين اثنين . ٢٤ ـ حرف مكرر .

الحل فى العدد القادم

حل (هل أخطأت ليلى ؟)

المنشورة على صفحة ١٠

١ ـ البوفيه والثلاجة لا يوضعان فى غرفة النوم ، ولكن فى غرفة الطعام .

٢ المكتب لا يوضع فى غرفة الطعام .

٣ ـ جدران غرفة الطعام لا تغطى بالقيشانى ، الحمام فقط هو الذى تغطى جدرانه بالقيشانى .

٤ ـ المطبخ لا تغطى أرضيته بالباركيه ولكن بالبلاط .

٥ ـ الياسمين لا يزهر طول العام لانه نبات موسمى .

٦ « طوخ » ليست فى محافظة الدقهلية ، ولكن فى محافظة القليوبية .

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٣٠٤ قروش صاغ ـ فى الامريكتين ٨ دولارات فى سائر أنحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا أو ٥١/٣ شلنا ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ وفى الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

سمير يقدم لك أجمل هدية

مجموعة طوابع رائعة بالألوان



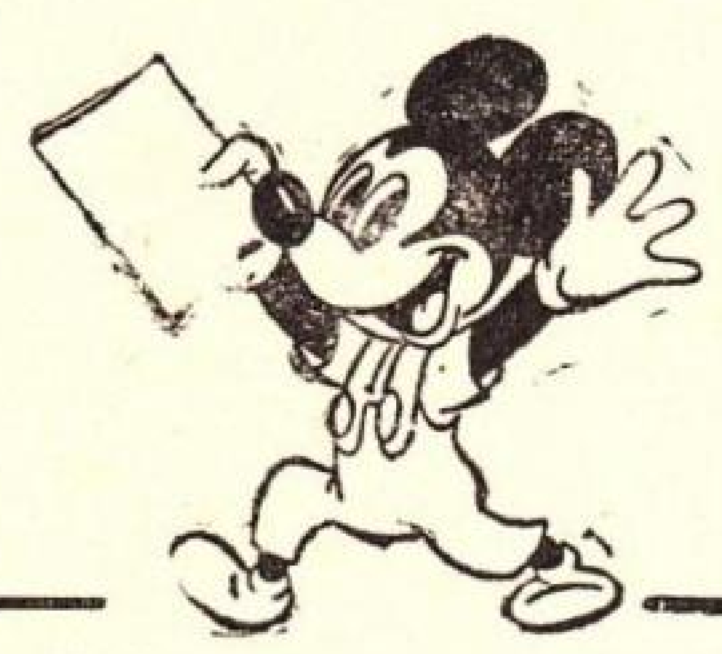


العدد + الهدية = ٣ قروش فقط

التهامي



سمير من ٧ يناير   ميكي من ٤ يناير



عزيزى القارىء

انت أهم شخص عندنا ! فأنت الذى ستشترك فى السنوات القادمة فى بناء أحلامنا الكبيرة فى الحرية والأمل والرخاء . ولهذا فنحن نحاول أن نحقق لك حلمك الصغير من الآن .

ولم يكن حلمك سهلا ! فان ماطلبته منا كان يحتاج الى عرق كثير وجهد كبير ووقت طويل !

ولقد حاولنا فى أول الأمر أن نهرب منك ! ونتظاهر بأننا لم نسمع طلبك ! وقلنا « يمكن ينساه ! »

ولكنك كنت عنيدا ! كنت وأصدقاؤك تكتبون لنا باستمرار . حتى وصل عدد الذين يطلبون نفس الطلب عشرات الألوف !

كانت كل الخطابات تدور حول طلب واحد : نريد مجلة « ميكى » كل أسبوع ، لامرة واحدة فى الشهر !

ونحن نريد أن نحقق حلمك الصغير ، ولذلك قررنا أن نصدر لك مجلة « ميكى » كل أسبوع .. وأمرنا لله !

وابتداء من يوم الخميس ٤ يناير سنة ١٩٦٢ ستجد مجلة « ميكى » كل يوم خميس !

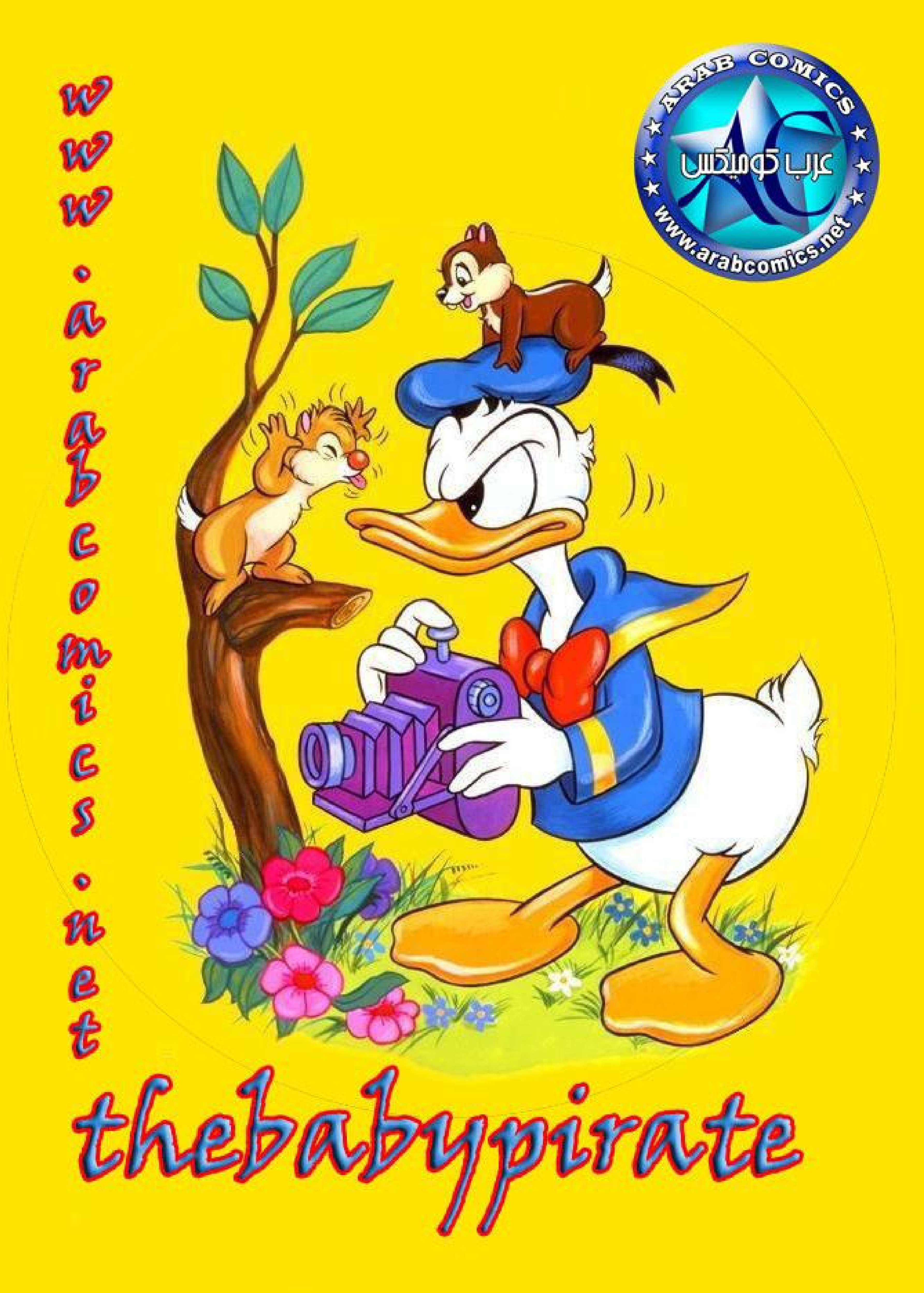
وستجد فى مجلة « ميكى » كل أصحابك . « بطوط » و « لاكى » و « عبقرينو » . ومعهم ٧ أبطال من العرب : « طارق » و « هشام » والصديقين « أيمن » و « أشرف » والمغامرين الثلاثة « حسام » و « أسامة » و « بهجت » .



وستدفع فى مجلة « ميكى » ٣ قروش فقط ، وتأخذ المجلة ومعها الهدية الحلوة .

والى اللقاء كل يوم خميس !

على أمين


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate